

Equipamientos técnicos

VESTUARIO ESCÉNICO

TEXTILES EMBOCADURA	
<i>Bambalinón:</i>	Atura::2Mts.Anchura 9 mts
TELÓN DE BOCA	
Apertura tipo americana 2 patas de 4,50x 7	Apertura tipo guillotina: 9mts

CÁMARA NEGRA ESCENARIO

Número de Patas:	8 de 6,5x2 mts
Número de Bambalinas:	4 de 1,5x6 mts
Nº de calles:	5
Ancho de calle:	2,5 mts
Ancho entre patas	2 mts
Distancia fondo	10 mts

EXISTENCIAS

Cant.	Pieza	Ancho mts	Alto mts	Observaciones
8	Patas	2	6	<i>Esceno oscurante</i>
4	Bambalinas	6	1,5	<i>Esceno oscurante</i>
1	Ciclorama	7	7	<i>PVC gris claro retroproyecc</i>
1	Foro	6,5	6,5	<i>Esceno oscurante</i>

MAQUINARIA ESCÉNICA

Número	Tipo	Carga max.	Cota a eje	Observaciones
Bambalinón	Torno manual		710 mm	
Telón boca	Motorizada		1100 mm	
2	Electrificada	750 Kg.	2000 mm	12 circuitos
3	Motorizada	800 Kg.	2200 mm	
4	Motorizada	750 Kg.	2400 mm	
5	Electrificada	800 Kg.	2600 mm	12 circuitos
6	Electrificada	800 Kg.	3000 mm	12 circuitos
7	Electrificada	750 Kg.	3200 mm	12 circuitos
Telón foro	Motorizada	750 Kg.	15200 mm	
8 libres	Varas manuales	4 tiros	15200	9 metros de largo por 50mm

FICHA ILUMINACIÓN

CIRCUITOS ILUMINACIÓN ESCENICA

CANTIDAD	PIEZA	OBSERVACIONES
48	CIRCUITOS EN VARAS ELECTRIFICADAS	SHUKO 12xVARAS
32	EN CAJAS SUELO ESCENARIO	SHUKO 6 CAJAS
48	EN CAJAS GALERIAS	SHUKO 8 CAJAS
24	EN PATIO DE BUTACAS	SHUKO TOMAS BASE

MATERIAL DE ILUMINACIÓN (proyectores)

TIPO	DISP.	MARCA	Visera	Iris	Porta	Gobo
PC 1 Kw.	24	LAMPARO	S		S	
FR 1 Kw	12	LAMPARO			S	
REC1 Kw. 9°	12	LAMPARO			S	S
REC 2 Kw.9/22	6	LAMPARO			S	S
PAN SIM 1kw.	12	LAMPARO			S	
PAR 64 1000	12	N°1-N°5			S	
MULTIPAR HPL 575	8	WORK	S (4)		S	

OTROS MATERIALES

DESCRIPCIÓN	CANT.	TIPO	MARCA MODELO
MESA DE LUCES	1	48 CANALES 1 UNIVERSO	LSC MAXIM M48
DIMERS	4	12 CANALES 2KW	LSC
VIDEO PROYECTOR	1	Svga lcd	Nec 4000 ansi lumens

SONIDO

Posición de mesa:	EN CABINA
TIPO de mesa:	MACKIE ONYX4 BUS 24 CANALES 6 AUX
Equipo del teatro	SLS ARRAY + 2 SUB JBL
Posición P.A.:	PROESCENIO VOLADO

CAJETIN DE ESCENARIO	12 CANALES + 2 ENVIOS
----------------------	-----------------------

MATERIAL

CANTIDAD	APARATO	TIPO	POSICIÓN	OBSERVACIONES
4	Altavoces autoamp.	MONITOR	JBL EON 10	
5	Microfonía	SHURE	SM-58	
2	Microfonia	SHURE	SM-57	
8	Microfonia	FONESTAR	MSH-856	INALÁMBRICO TEATRO
1	Microfonia	SHURE	SM-81	

INTERCOMUNICACIÓN

Nº de puntos ALAMBRICOS:	4	
<i>POSICIONES INTERCOMS</i>		
ALAMBRICOS	POSICIONES	
2	CABINA TECNICA	
2	REGIDURIA	
1	GALERIA DE TRABAJO	

CAMERINOS

DISTRIBUCIÓN DE CAMERINOS				
<i>PLANTA</i>	<i>CAPACIDAD</i>	<i>CAMERINO</i>	<i>TIPO</i>	<i>OBSERVACIONES</i>
SÓTANO	4	1	<i>PRINCIPAL CON DUCHA</i>	<i>PERCHERO</i>
SÓTANO	4	2	<i>PRINCIPAL CON DUCHA</i>	<i>PERCHERO</i>
SÓTANO	10	3	<i>GENERAL CON DUCHA</i>	<i>PERCHERO</i>
SÓTANO	10	4	<i>GENERAL CON DUCHA</i>	<i>PERCHERO</i>
SÓTANO	4	5	<i>DE MAQUILLAJE</i>	
SÓTANO	4	6	<i>DE MAQUILLAJE</i>	

OBSERVACIONES

Todos tienen espejos iluminados mesas y sillas.
El aforo máximo en la zona de camerinos es de 100 personas.